



UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA  
FACULDADE DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS  
DEPARTAMENTO DE MUSEOLOGIA

Rua Professor Aristides Novis, 197, Federação, Salvador/Bahia,  
CEP 40.210-730, Tel (71) 3283-6434  
E-mail: deptomuseologia@ufba.br



**EDITAL INTERNO Nº 01/2025 – TERMO DE RETIFICAÇÃO**

**PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CONTRATAÇÃO DE DOCENTES POR TEMPO**

**DETERMINADO**

Pelo presente **Termo de Retificação** do Edital nº 01 de 06/01/2025 para o processo seletivo simplificado para a contratação de docente por tempo determinado junto ao Departamento de Museologia da Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal da Bahia, e considerando a necessidade de modificações, a Chefia do Departamento de Museologia informa as seguintes retificações:

- no item 8.8, **onde se lê**: A ordem de apresentação dos/as candidatos/as na prova didática será definida por sorteio realizado pela presidente da comissão examinadora, a ser efetivado no primeiro dia do processo seletivo.


**Leia-se**: A ordem de apresentação dos/as candidatos/as na prova didática será definida por sorteio realizado pela presidente da comissão examinadora, a ser efetivado antes do sorteio dos pontos da prova didática, no dia 28/01, às 9h.

- no “Anexo III – Barema para a Prova de Títulos”. Será considerado o seguinte barema:

<b>1</b>	<b>TÍTULOS ACADÊMICOS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
	Doutorado concluído	20
	Doutorado em andamento	15
	Mestrado concluído	15
	Especialização concluída (carga horária mínima de 360 horas)	10
	Graduação em Museologia	10
	<b>PONTUAÇÃO LIMITE NO QUESITO</b>	<b>25</b>
<b>2</b>	<b>ATIVIDADES CIENTÍFICAS, ARTÍSTICAS OU CULTURAIS NA ÁREA DE CONHECIMENTO DO CONCURSO</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
	Livro publicado (autoria) na área do curso (por livro)	5
	Livro publicado (organização ou coordenação) na área do curso (por livro)	3
	Capítulo de livro publicado na área do curso (por capítulo)	2,5
	Artigos, resenhas ou ensaios publicados em periódico (por publicação)	3
	Obra premiada (por obra)	1
	Organização de eventos em Museologia (por evento)	1
	Apresentação oral em congresso, simpósio, seminário ou outros eventos científicos (por apresentação)	1

	Trabalhos completos publicados em congresso, simpósio ou seminário nos anais do evento (por publicação)	2
	Resumos publicados em congresso, simpósio ou seminário nos anais do evento (por publicação)	0,5
	Revisor científico em periódico ou em congresso (por periódico ou evento)	1
	Membro de corpo editorial de periódicos indexados (por ano)	2
	Bolsa de pesquisador concedida por órgão governamental ou não governamental (por ano)	1
	Iniciação científica (por ano)	1
	Coordenação de projeto de pesquisa com ou sem financiamento (por projeto)	3
	Participação em projeto de pesquisa com ou sem financiamento (por projeto)	1
	Elaboração e/ou coordenação de projeto de extensão (por projeto)	2
	<b>PONTUAÇÃO LIMITE NO QUESITO</b>	<b>25</b>
<b>3</b>	<b>EXPERIÊNCIA DOCENTE</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
	Exercício no magistério superior (por semestre)	3
	Exercício de monitoria no ensino superior (graduação e pós-graduação) (por semestre)	0,5
	Exercício de estágio docência no ensino superior (graduação) (por semestre)	0,5
	Orientação de Doutorado concluída (por orientação)	3
	Orientação de Mestrado concluída (por orientação)	2
	Orientação de Iniciação científica, trabalhos de conclusão de curso (TCC) de especialização e de graduação concluída (por orientação)	1
	Participação em bancas acadêmicas de Mestrado e Doutorado (por banca)	0,5
	Participação em bancas acadêmicas de trabalhos de conclusão de curso (TCC) de graduação ou de especialização (por banca)	0,3
	Curso de curta duração (mínimo 20h) ministrado na área de conhecimento do curso (por curso)	1
	<b>PONTUAÇÃO LIMITE NO QUESITO</b>	<b>25</b>
<b>4</b>	<b>ATIVIDADE PROFISSIONAIS</b>	<b>PONTUAÇÃO</b>
	Atividade de ação cultural e educativa em museus e patrimônio (por atividade)	2
	Elaboração de Plano Museológico (por plano)	3
	Elaboração de Projetos de Documentação Museológica (por projeto)	3
	Execução de Projetos de Documentação Museológica (por projeto)	2
	Elaboração de Projetos de Conservação (por projeto)	3
	Execução de Projetos de Conservação (por projeto)	2
	Elaboração de Projetos e/ou Curadoria de Exposição (por projeto)	3
	Participação em montagem (por montagem)	2
	Estágio na área do curso (superior a 300 horas) (por estágio)	1
	Aprovação em concurso público na área educacional em nível superior (por aprovação)	2
	Aprovação em concurso público na área não educacional em nível superior (por aprovação)	1

Participação em cursos de formação complementar na área de conhecimento do concurso com carga horária mínima de 30 horas (por curso)	1
Participação como representante em comissão ou conselhos de sociedade civil na área da museologia (por comissão)	1
Atividade profissional não docente na museologia (por ano)	3
<b>PONTUAÇÃO LIMITE NO QUESITO</b>	<b>25</b>

Documento assinado digitalmente  
 ANNA PAULA DA SILVA  
Data: 22/01/2025 12:34:43-0300  
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

---

Anna Paula da Silva  
Chefe do Departamento de Museologia  
Salvador, 22 de janeiro de 2025